



Skåtøy Vis- og poesifestival 18.-20. juli 2003



Skåtøy 18.-20. juli 2003

For tredje året på rad arrangeres festival på denne vakre øya i Kragerøs skjærgård. Et tre dagers program presenteres i tråd med Skåtøys sangpoet Alf Cranners utstukne kurs. Viseklubben Josefine i Oslo har i år festivalens kunstneriske ansvar. Kari Svendsen er konferansier og Lars Klevstrand og Jørn Simen Øverli bidrar til festivalprogrammet.

Arrangør er stiftelsen "Skåtøy- Vis- og poesifestival" i samarbeid med Skåtøy Vel, Skåtøy Kafé & Galleri og Skåtøy Menighetsråd.

www.skatoey-visefestivalen.org

PROGRAMMET

Fredag 18 juli, kl 1900 er det konsert i **Skåtøy kirke** med en av Norges store kultur- og musikk personligheter, **ERIK BYE**. Han ruver i kulturlandskapet med sine viser, bøker og skildringer. Hans engasjement for sjømannen, fiskeren og kystens befolkning gjør han særst velkommen til Skåtøy. Sammen med **Henning Sommerro** og **Kantoriet** vil han garantert gi oss en stor kunstnerisk opplevelse.



Lørdag 19 juli kl 1600 fortsetter festivalen i et telt som rommer 4-500 mennesker, i nærheten av Kirken.

Først ut er "Nyttolkninger av **Vidar Sandbeck**", fremført av nye unge røster og veteraner under ledelse av **Tom Lund**. Nestemann ut er spellemannsprisvinner **Odd Nordstoga**, også kjent fra Kråkevik suksessen "Eg og Edit". Så følger **Anne Grete Preus** (solo) som representerer norsk "sangpoesi" på sitt beste.



Lørdagen avsluttes med "Åpen scene", en jam sesjon med rom for overraskelser.



Søndagen 20 juli kl 1600 åpnes med familieforestillingen **Den første soloppgang** med **Ruth Wilhelmine Meyer** og **Frode Barth**. Deretter følger "Polfarere" en cabaret av **Odd Børretzen**, fremført av **Lars Martin Myhre**, **Geirr Johnson** og **Dan Robert Thorsen**.



Jan Eggum, som viste seg uventet på vår første festival, i år er han ventet med solokonsert. Søndagen avsluttes med "Åpen scene", en jam sesjon med rom for overraskelser.



Mat og markblomster. Festival er også møte mellom gamle venner og stedet hvor man finner nye. Rammen for festivalen, et nyslått jorde med markblomster i kantene, omkranset av gamle bygninger, innbyr til gode følelser. Festivalmaten på Skåtøy består av kulinariske skjærgårdsspesialiteter kunstnerisk anrettet med sommerens blomster som appetittvekkere. Og den gode tørsten kan enkelt slukkes av det som frambyr i festivalområdet. For å komme til øya må du i båt. Du kan ta ferga, men la bilen bli igjen på fastlandet. Det vil også bli satt opp egen festivalbåt fra Kragerø til Skåtøy, eller du hyrer en taxibåt.

Billetter forhånds selges på Skåtøy Kafé, Kragerø Turistkontor og på Posten, (www.billettenservice.no) samt ved inngangen (Begrenset antall billetter, forhåndskjøp lønner seg, i fjor ble vi utsolgt). Prisene burde være overkommelige, takket være støtten fra artister, firmaer og offentlige instanser. Og ikke minst Skåtøys egen befolkning som går mann av huse i en dugnad for å lage oppholdet på Skåtøy til en uforglemmelig helg.

Sang- og tolkningskurs. For festivalen, torsdag den 17. og fredag den 18. juli, arrangeres et sang- og tolkningskurs. Vi samarbeider med sanger og sangpedagog **Ruth Wilhelmine Meyer** og vise-sanger **Jørn Simen Øverli** som også er kurssets inspirerende lærere. Kursavgift: Kr. 1000,-. Rimelig overnatting kan ordnes. Nærmere opplysninger og påmelding til: **Hanne Mette Bruffat**, V. Gumø 3770 Kragerø, tlf. 35993861 innen 1 juli.



Les mer om festivalen på www.skatoey-visefestivalen.org
Nærmere opplysninger fås på tlf. 906 78 830

"Viseklubben Josefine"

